



Human Oriented

璞爵設計 設計回歸以人為本

撰文 | Yves 人物攝影 | 攝影攝影 (04-2452-5778) 空間設計圖片提供 | 璞爵設計 (04-2315-6689)

璞爵設計在紀鐵郎、蔡嘉文兩位設計師的堅持下，體現空間設計不是單打獨鬥，而須納入客戶不同面向的需求，進而延展不同空間風貌。特別是「人」應該作為設計基礎，傾聽客戶不同生活經驗與感觸，才能建構出獨特活力的空間環境，並在美感與機能之間達到完美平衡。

Q1：璞爵設計團隊均有專業設計背景，可否還原您們的設計理念，談談如何定義人與空間的關係？

A1：璞爵設計一向的設計理念，正在於透過設計，聯繫「人」與「空間」，針對不同使用者需求，展現空間該有的適切樣貌，如此才不會讓空間流於單調或制式，呈現出層次與美感框架。加上空間本來就是為人所利用，因此當使用者的生活經驗及體驗有所不同，自然須替屋主定義出不同的居家本質，這也始終是璞爵設計最在意的部分。因此在每次設計過程中，我們一定想辦法回歸使用者的期望，讓空間賦予相對應的生命活力。畢竟一處住家適不適宜居住，微妙地取決於使用者的主觀認同，唯有設計階段強化空間與人的聯繫，才會在最終成品呈現出期盼的獨特性格與活力。

Q2：一個空間由許多元素組構而成，璞爵設計最在意哪些部分？並且如何加以完美組合？

A2：如前面提到的，空間為人所利用。所以當我們身處在空間之中，最高境界應該是空間設計呈現出無形的狀態，只有透過使用者的存在，以及五感的親身感受，舉凡視覺的型態、光影的變化、空間尺度比例、材質觸感，甚至吹過的微風與花香等這些組成元素，才有辦法構築出完美空間設計。而到璞爵設計來說，這些元素都很重要，但更重要的是，須以「人本」作為著眼點，讓這些設計元素回歸使用者需求，才有辦法在空間格局之中真正被感知體驗。

Q3：璞爵設計相當在意客戶的需求，但在空間作品及空間風格之中又如何取捨，才能既契合使用需求，又兼具空間美感？

A3：璞爵設計的作品，其實風格十分多元，實針對不同需求展現最適切的空間面貌。正如我們也一直強調的，設計沒有好壞，只有適不適合，透過客製化設計服務，其實就能夠在設計與風格中作出取捨。尤其完成一件空間設計案，絕對不是設計團隊單方面的事，我們希望客戶都能明確地表達需求，無論是實際具體的需求，或是氛圍情境的想像，盡量告知分享。畢竟實際場與高層的空間需求完全不一樣，唯有經由雙向溝通，自然能夠化解差異性，達到最恰當的平衡比例。

Design Notes
璞爵室內設計
設計師 | 紀鐵郎、蔡嘉文
地址 | 台中市寧夏路89巷11號
電話 | 04-2315-6689
傳真 | 02-2563-0055
E-Mail | project.id@mss.hinet.net

